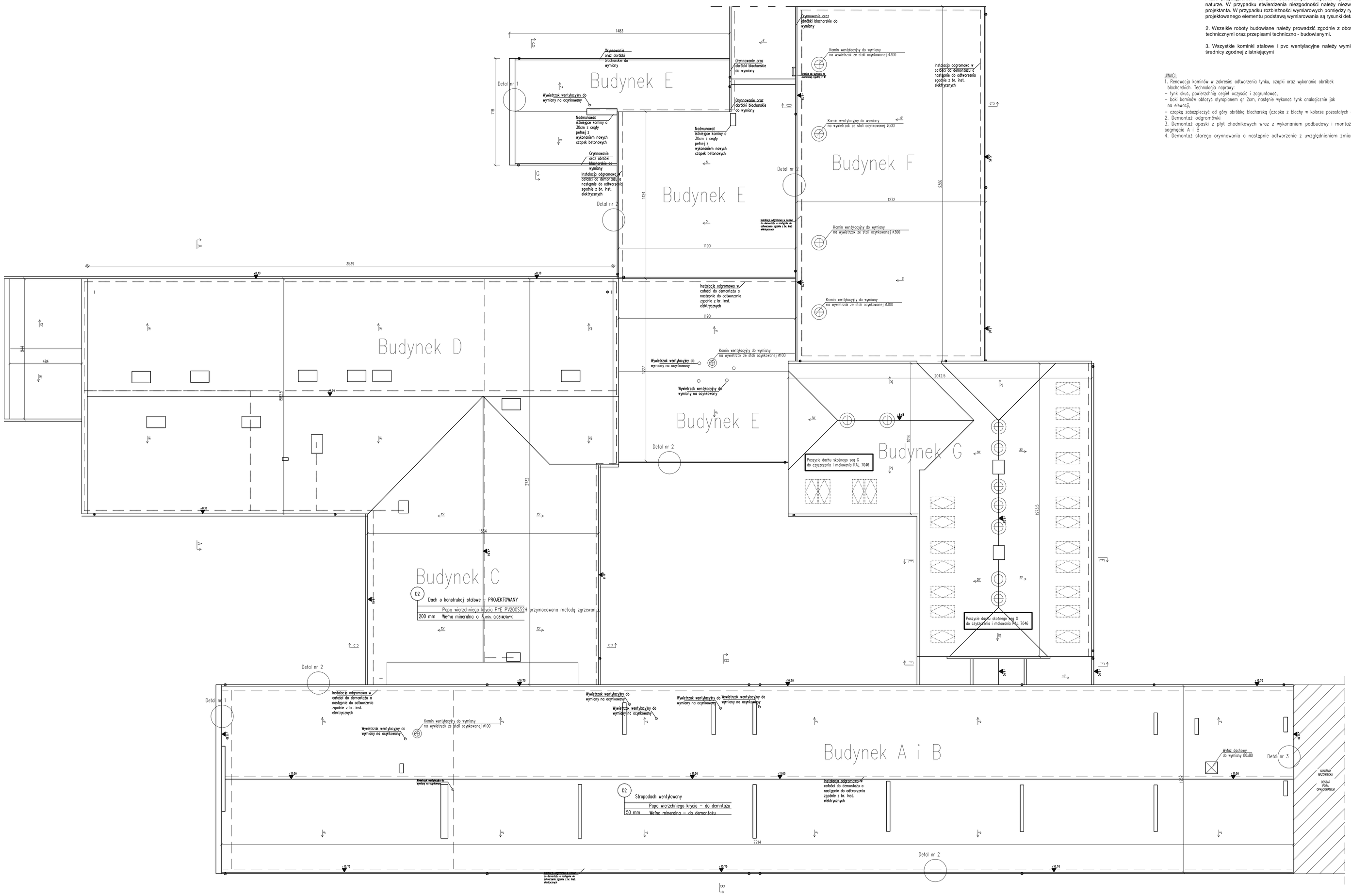
UWAGI OGÓLNE

1. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku, ani używać go jako szablonu.
Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy niezwłocznie zwrócić się do projektanta. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.

2. Wszelkie roboty budowlane należy prowadzić zgodnie z obowiązującymi warunkami technicznymi oraz przepisami techniczno - budowlanymi.

3. Wszystkie kominki stalowe i pvc wentylacyjne należy wymienić na ocynkowane - średnicy zgodnej z istniejącymi

UWAGI:
1. Renowacja kominów w zakresie: odtworzenia tynku, czapki oraz wykonania obróbek blacharskich. Technologia naprawy:
– tynk skuć, powierzchnię cegieł oczyścić i zagruntować,
– boki kominów obłożyć styropianem gr 2cm, następnie wykonać tynk analogicznie jak na elewacji,
– czapkę zabezpieczyć od góry obróbką blacharską (czapka z blachy w kolorze pozostałych obróbek blacharskich),
2. Demontaż odgromówki
3. Demontaż opaski z płyt chodnikowych wraz z wykonaniem podbudowy i montażem kostki brukowej przy segmęcie A i B
4. Demontaż starego orynnowania a następnie odtworzenie z uwzględnieniem zmian konstrukcji dachu



NAZWA OPRACOWANIA:
PROJEKT BUDOWLANO–WYKONAWCZY

NAZWA I ADRES INWESTYCJI
Modernizacja energetyczna budynków użyteczności publicznej - III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE W PŁOCKU
ul. Łukasiewicza 11, 09-400 Płock,
dz. nr ewid. 369/2

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:
ArchiCon
ul. Kurpiowska 8, 09-408 Płock
mob. 505 534 612

INWESTOR:
Gmina Miasto Płock
09-400 Płock
ul. Stary Rynek 1

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

	IMIĘ I NAZWISKO:	NR. UPRAWNIEŃ:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. arch. Aleksandra Józefa Kruszyna-Kasjka	Wa-44/99	
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Zawadka	MAZ/0454/PBKh/18	
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Paweł Bańkowski	MAZ/0870/PWKh/18	

TYTUŁ RYSUNKU:
Rzut dachu – inwentaryzacja

FAZA PROJEKTU:	REWIZJA:	BRANŻA:	DATA:	SKALA:	NUMER RYS.
proj. budowlano-wykonawczy	—	Architektura	11.2023	1:100	A5

NINIEJSZE PRZEDMIOT AUTORSKIE CHRONIONE W UNIWERSALNYCH FORMACH ZAPISU LUB W CAŁOŚCI, BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORA ZABRONIONE. Dz. Urz. z dn. 23.02.1994 r. Nr 24 poz. 83 z późniejszymi zmianami PRAWO AUTORSKIE